

CLASS : 12th (Sr. Secondary) Code No. 4305

Series : SS-M/2019

रोल नं०

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

SET : A

संस्कृत

SANSKRIT

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 17 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

4305/(Set : A)

P. T. O.

निर्देश: –

- (i) प्रत्येकं खण्डम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि।
- (ii) प्रश्नसंख्या प्रश्नपत्रानुसारम् अवश्यमेव लेखनीया।
- (iii) श्रेष्ठाङ्कान् प्राप्तये सुवाच्यलेखोऽपेक्ष्यते।

खण्ड: 'क'

(अपठित-अवबोधनम्)

1. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा निम्नाङ्कितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतपूर्णवाक्येन लिखत –

बाल्यकाले विशेषतो बालकस्योपरि संसर्गस्य प्रभावो भवति। बालको यादृशैः बालकैः सह सङ्गतिं करिष्यति तादृशः एव भविष्यति। अतः बाल्यकाले दुर्जनैः सह संङ्गतिः कदापि न करणीया। दुर्जनानां संसर्गेण बहवः हानयः भवन्ति। यथा दुर्जनसंसर्गेण मनुष्यः असद्वृतः दुर्विचारयुक्तः च भवति तस्य बुद्धिः दूषिता भवति। सः दुर्व्यसनग्रस्तो भवति, अतः तस्य शरीरं क्षीणं दुर्बलं च भवति। कीर्तिः नश्यति। अतः स्वयशोवृद्धये, ज्ञानवृद्धये, सुखस्य शान्तेश्च प्राप्तये सर्वैरपि सदा सत्सङ्गतिः करणीया, दुर्जनसङ्गतिश्च हेया।

प्रश्नाः –

2 × 5 = 10

- (क) बाल्यकाले बालकस्योपरि कस्य प्रभावो भवति ?
- (ख) कैः सह सङ्गतिः कदापि न करणीया ?
- (ग) दुर्जनसंसर्गेण मानवस्य बुद्धिः कीदृशी भवति ?

4305/(Set : A)

- (घ) कदा दुर्जनैः सह सङ्गतिः कदापि न करणीया ?
 (ङ) दुर्जनसंसर्गेण काः हानयः भवन्ति ?

खण्डः 'ख'

(रचनात्मकं – कार्यम्)

2. *विषयमेकमधिकृत्य* लघुनिबन्धं संस्कृतभाषया लिखत – 6

- (क) स्वच्छतायाः महत्त्वम्।
 (ख) मम विद्यालयः।
 (ग) मम प्रियः कविः (कालिदासः)।

खण्डः 'ग'

(पठित – अवबोधनम्)

3. अधोलिखितगद्यांशस्य हिन्दीभाषया सरलार्थं कार्यम् – 4

- (क) भवादृशा एव भवन्ति भाजनान्युपदेशानाम्। अपगतमले हि मनसि विशन्ति सुखेनोपदेशगुणाः। हरति अतिमलिनमपि दोषजातं गुरुपदेशः गुरुपदेशश्च नाम अखिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम्। विशेषेण तु राज्ञाम्। विरला हि तेषामुपदेष्टारः। राजवचनमनुगच्छति जनो भयात्।

अथवा

- (ख) ततो ब्राह्मणस्तानि रत्नानि गृहीत्वा उज्जयिनीं यावदागतस्तावद्यज्ञसमाप्तिर्जाता। राजावभृथस्नानं कृत्वा

सर्वानर्थिजनान् परिपूर्णमनोरथानकरोत्। ब्राह्मणो राजानं
दृष्ट्वा रत्नान्यर्पयित्वा प्रत्येकं तेषां गुणकथनमकथयत्।

4. अधोलिखितश्लोकस्य हिन्दीभाषया सरलार्थं कार्यम् – 4

(क) गुर्वर्थमर्थी श्रुतपारदृशवा

रघोः सकाशादनवाप्य कामम्।

गतो वदान्यान्तरमित्ययं मे

मा भूत्परीवादनवावतारः॥

अथवा

(ख) सहसा विदधीत न क्रियामविवेकः परमापदां पदम्।

वृणुते हि विमृश्यकारिणं गुणलुब्धाः स्वयमेव सम्पदः॥

5. अधोलिखितासु सूक्तिषु मात्रद्वयोः सूक्तयोः भावार्थं हिन्दीभाषया
लेख्यम् – 2 × 2 = 4

(क) क्रूरोऽयं किन्तुर्मध्ये प्रविश्य सर्वं विनाशयति।

(ख) यो जन्म दत्तवान्, स जीवितुमधिकारमपि दत्तवान्।

(ग) कार्यं वा साधयेयम् देहं वा पातयेयम्।

(घ) विगुणः कार्षापणः, कुत्सितश्च पुत्रः

संकटे कदाचिदुपयुक्तो भवेत्।

(5)

4305/(Set : A)

6. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा अधस्तनानां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतभाषया लेखितव्यानि –

पदे पदे दोधूयमानाः वृक्षशाखाः सम्मुखमाघ्नन्ति,
परं दृढसंकल्पोऽयं सादी न स्वकार्याद् विरमति।

प्रश्नाः –

2 × 1 = 2

(क) पदे पदे के सम्मुखमाघ्नन्ति ?

(ख) 'स्वकार्याद्' इति पदे का विभक्तिः ?

7. अधोलिखितं श्लोकं सम्पठ्य अधस्तनयोः प्रश्नयोः उत्तराणि संस्कृतभाषया लेखनीयानि –

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः।
सः यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते॥

प्रश्नाः –

2 × 1 = 2

(क) लोकः कम् अनुवर्तते ?

(ख) 'सः' इति पदे का विभक्तिः किं वचनञ्च ?

8. रेखाङ्कितपदमाधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत –

2 × 1 = 2

(क) मया सर्वोऽपि ब्राह्मणसमूहो दक्षिणया तोषितः।

(ख) न परिचयं रक्षति।

खण्डः 'घ'

(संस्कृतसाहित्यस्य-परिचयः)

9. श्रीचन्द्रशेखरवर्मणः अथवा महाकवेः कालिदासस्य संक्षिप्तपरिचयः हिन्दीभाषया लेखितव्यः।

4

4305/(Set : A)

P. T. O.

10. अधस्तनयोः पुस्तकयोः मध्ये *एकस्य* संक्षिप्तपरिचयः हिन्दीभाषया
लेखनीयः — 4
- (i) प्रबन्धमञ्जरी।
(ii) रघुवंशम्।

खण्डः 'ड'

(छन्दोऽलङ्कार - परिचयः)

11. अधोनिर्दिष्टछन्दस्सु मात्र *द्वयोः* संस्कृतभाषया लक्षणोदाहरणौ
लिखत — 2 × 4 = 8
- (क) उपेन्द्रवज्रा (ख) मन्दाक्रान्ता
(ग) वंशस्थम् (घ) शिखरिणी

12. अधः प्रदत्तेषु अलङ्कारेषु *द्वयोरेव* लक्षणोदाहरणौ संस्कृतभाषया
लिखत — 2 × 4 = 8
- (क) अनुप्रासः (ख) उपमा
(ग) श्लेषः (घ) व्याजस्तुतिः

खण्डः 'च'

(अनुप्रयुक्त - व्याकरणम्)

13. 'गुणसन्धेः' *अथवा* 'विसर्गसन्धेः' परिभाषां सोदाहरणं हिन्दीभाषया
लिखत। 2
14. 'करणकारकस्य' *अथवा* 'अधिकरणकारकस्य' परिभाषां सोदाहरणं
हिन्दीभाषया लिखत। 2

15. 'द्वन्द्वसमासस्य' अथवा 'अव्ययीभावसमासस्य' परिभाषां सोदाहरणं हिन्दीभाषया लिखत। 2

खण्ड: 'छ'

[बहुविकल्पीय - वस्तुनिष्ठप्रश्नाः]

16. अधस्तनप्रश्नानां लिखितोत्तर-विकल्पेषु शुद्धविकल्पं चित्वा उत्तरपुस्तिकायां लिखत - 6 × 1 = 6

(क) 'ह्येवंविधम्' इति पदे कः सन्धिविच्छेदः ?

(i) ह्य + एवंविधम् (ii) हि + एवंविधम्

(iii) ह्यः + एवंविधम् (iv) ह्य + एवंविधः

(ख) 'अनेजत् + एकम्' इति पदे किं सन्धिपदम् ?

(i) अनेजदेकम् (ii) अनेजत्एकम्

(iii) अनेजेकम् (iv) अनेजतेकम्

(ग) 'अन्यथेतः' इति पदे कः सन्धिः ?

(i) यण्सन्धिः (ii) गुणसन्धिः

(iii) दीर्घसन्धिः (iv) अयादिसन्धिः

(घ) 'वरतन्तुशिष्यः' इति पदे विग्रहोऽस्ति ?

(i) वरतन्तुः शिष्यः (ii) वरतन्तवः शिष्यः

(iii) वरतन्तोः शिष्यः (iv) वरतन्तवे शिष्यः

(ङ) 'अनवाप्य' इति पदे कः समासः ?

(i) अव्ययीभावः (ii) बहुव्रीहिसमासः

(iii) नञ् तत्पुरुषः (iv) द्वन्द्वसमासः

(च) 'गुणानां लुब्धाः' इति विग्रहे किं समस्तपदम् ?

(i) गुणलुब्धाः (ii) गुणाः लुब्धाः

(iii) गुणे लुब्धाः (iv) गुणालुब्धाः

17. लघूत्तरात्मक प्रश्नाः —

10 × 1 = 10

- (i) 'किम्' स्त्रीलिङ्गे तृतीयाविभक्तौ एकवचने रूपम् किम् ?
- (ii) 'महाद्रुमेण' इति पदे का विभक्तिः ?
- (iii) 'आसीत्' इति पदे कः धातुः ?
- (iv) 'अकथयत्' इति पदे कः पुरुषः ?
- (v) 'दत्त्वा' इति पदे कः प्रत्ययः ?
- (vi) 'त्यज् + क्त्वा' अनयोः संयोगे किं रूपम् ?
- (vii) 'स्वाहा' इति उपपदयोगे का विभक्तिः ?
- (viii) 'दुष्कृतम्' इति पदस्य विलोमपदं किम् ?
- (ix) 'विद्वान्' इति पदस्य विलोमपदं लिखत।
- (x) 'पृथिवी' इति पदस्य समानार्थकपदमस्ति ?

