CLASS : 10th (Secondary) **Code No. 1901**

Series : Sec. M/2017

रोल नं० | | | | | | | | | | |

SET : C

हिन्दी

(Academic/Open)

(Only for Fresh Candidates)

(Morning Session)

*समय : **3** घण्टे]* *[पूर्णांक : **80***

- *कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित प्रश्न **13** हैं।*
- *प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** तथा **सेट** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।*
- *कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।*
- *उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।*
- *परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।*
- *कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।***

नोट : *(i)* ***सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।***

(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

खण्ड – क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए : $2 \times 7 = 14$

(क) स्वर संधि किसे कहते हैं ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(ख) निकृष्ट, कमसिन में उपसर्ग छाँटिए।

(ग) कर्मधारय समास किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

(घ) प्रवृत्ति, रहित के विलोम शब्द लिखिए।

(ङ) जल, मदिरा के ***दो-दो*** पर्यायवाची शब्द लिखिए।

(च) अविकारी शब्द किसे कहते हैं ? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(छ) मुहावरे/लोकोक्ति का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :

(i) अक्ल का दुश्मन (ii) नानी याद आना

2. (क) 'रूपक' अलंकार की परिभाषा एवं उदाहरण दीजिए। 2

(ख) 'दोहा' छंद का लक्षण लिखिए। 2

3. निम्नलिखित में से किसी ***एक*** विषय पर निबंध लिखिए : 6

(क) अनुशासन का महत्त्व

(ख) प्रदूषण की समस्या

(ग) मेरा प्रिय लेखक

(घ) विज्ञान : वरदान या अभिशाप

(ङ) दीपावली

4. समय के सदुपयोग का महत्त्व बताते हुए अपने अनुज को एक पत्र लिखिए। 6

अथवा

विद्यालय में स्वच्छ जल की व्यवस्था हेतु मुख्याध्यापक को प्रार्थना-पत्र लिखिए।

खण्ड – ख

5. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(i) गोपियों के लिए योग का संदेश लेकर कौन गया था ?

(क) नन्द (ख) उद्धव

(ग) बलराम (घ) कंस

(ii) उद्धव को बड़भागी कहने में कौन-सा भाव निहित है ?

(क) पूजा का (ख) गुस्से का

(ग) प्रशंसा का (घ) व्यंग्य का

(iii) परशुराम को किसको देखकर गुस्सा आया था ?

(क) लक्ष्मण को (ख) जनक को

(ग) टूटे हुए धनुष को (घ) स्वयंबर को

(iv) श्रीकृष्ण की कमर में क्या बंधी हुई थी ?

(क) पायल (ख) हार

(ग) कपड़ा (घ) तगड़ी

(v) आत्मकथ्य कविता में मधुप किसको कहा गया है ?

(क) भौंरा को (ख) मन को

(ग) पवन को (घ) आग को

(vi) कवि ने बादलों के हृदय में कैसी छवि बताई है ?

(क) सुनहरी (ख) काली

(ग) सफेद (घ) विद्युत

(vii) किसके प्राणों का स्पर्श पाकर कठिन पाषाण पिघल गया होगा ?

(क) कवि के (ख) माता के

(ग) पिता के (घ) बच्चे के

(viii) माँ की अंतिम पूँजी किसे कहा गया है ?

(क) बेटी को (ख) सास को

(ग) बेटे को (घ) बहन को

6. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

$1 \times 5 = 5$

जीवन में हैं सुरंग सुधियाँ सुहावनी
छवियों की चित्र गंध फैली मनभावनी;
तन-सुगंध शेष रही, बीत गई यामिनी
कुंतल के फूलों की याद बनी चाँदनी

भूली-सी एक धुवन बनता हर जीवित क्षण

(i) प्रस्तुत काव्यांश के कवि और कविता का नाम लिखिए।

(ii) इस काव्यांश का प्रसंग स्पष्ट कीजिए।

(iii) जीवन में सुधियाँ कैसी हैं ?

(iv) चाँदनी को देखकर कवि को किसकी याद आती है ?

(v) यामिनी के बीत जाने पर शेष क्या रहा है ?

7. निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : $2 + 2 = 4$

तुम्हारी यह दंतुरित मुस्कान

मृतक में भी डाल देगी जान

धूलि-धूसर तुम्हारे ये गात ....

छोड़कर तालाब मेरी झोपड़ी में खिल रहे जलजात।

8. कवि ने फसल को क्या कहा है ? 3

अथवा

'उत्साह' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

खण्ड – ग

9. निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : $1 \times 8 = 8$

(i) हालदार साहब कस्बे में क्यों रुकते थे ?

(क) सिनेमा देखने के लिए

(ख) पान खाने के लिए

(ग) आराम करने के लिए

(घ) कंपनी के काम के लिए

(ii) नेताजी की प्रतिमा किस वस्तु से बनी थी ?

(क) लोहे से (ख) मिट्टी से

(ग) चाँदी से (घ) संगमरमर से

(iii) बालगोबिन भगत के संगीत को लेखक ने क्या कहा है ?

(क) उपदेश (ख) लहर

(ग) जादू (घ) शहनाई

(iv) नवाब साहब ने खीरे की फाँकों को खिड़की के बाहर क्यों फेंक दिया ?

(क) कड़वी होने के कारण

(ख) खराब होने के कारण

(ग) रईसों का अंदाज़ दिखाने के लिए

(घ) मूर्खता के कारण

(v) लेखक ने 'देवदारू' किसे कहा है ?

(क) पेड़ को (ख) पर्वत को

(ग) नदी को (घ) फादर कामिल बुल्के को

(vi) मन्नू भण्डारी के मन में कौन-सी हीन भावना ग्रंथी बन गई थी ?

(क) काले रंग की होना

(ख) छोटे कद की होना

(ग) आँखों पर चश्मा लगा होना

(घ) पढ़ाई में कमज़ोर होना

(vii) शकुंतला ने किसे कटु वाक्य कहे थे ?

(क) दुष्यन्त को (ख) दुर्वासा को

(ग) अपनी माता को (घ) अपने पिता को

(viii) संस्कृत व्यक्ति को लेखक ने क्या कहा है ?

(क) परिश्रमी (ख) विचारवान

(ग) परोपकारी (घ) वीर

10. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $1 \times 4 = 4$

बालगोबिन भगत की संगीत साधना का चरम उत्कर्ष उस दिन देखा गया जिस दिन उनका बेटा मरा। इकलौता बेटा था वह। कुछ सुस्त और बोदा-सा था, किन्तु इसी कारण बालगोबिन भगत उसे और भी मानते। उनकी समझ में ऐसे आदमियों पर ही ज़्यादा नज़र रखनी चाहिए या प्यार करना चाहिए, क्योंकि ये निगरानी और मुहब्बत के ज्यादा हकदार होते हैं।

(i) प्रस्तुत गद्यांश के लेखक एवं पाठ का नाम लिखिए।

(ii) बालगोबिन भगत की संगीत साधना का उत्कर्ष कब देखा गया ?

(iii) बालगोबिन भगत अपने बेटे को किस कारण अधिक प्यार करते थे ?

(iv) बालगोबिन भगत के अनुसार कैसे आदमियों पर ज़्यादा निगरानी की आवश्यकता है ?

11. रामवृक्ष बेनीपुरी ***अथवा*** महावीर प्रसाद द्विवेदी के जीवन और साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 6

12. 'नेताजी का चश्मा' पाठ में निहित संदेश स्पष्ट कीजिए। 2

खण्ड – घ

13. ***कृतिका (भाग-2)*** के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

$2 \times 5 = 10$

(क) 'माता का अँचल' पाठ का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

(ख) जॉर्ज पंचम की नाक को पुनः लगाने के लिए मूर्तिकार द्वारा किए गए प्रयासों का वर्णन कीजिए।

(ग) लाँग स्टॉक में घूमते हुए चक्र को देखकर लेखिका को पूरे भारत की आत्मा एक-सी क्यों दिखाई दी ?

(घ) भारत के स्वाधीनता आंदोलन में दुलारी और टुन्नू ने अपना योगदान किस प्रकार दिया ?

(ङ) लेखक को कौन-सी बातें लिखने के लिए प्रेरित करती हैं ?